

## ÉPOQUE 2026 : LE FESTIVAL ET SALON DU LIVRE DE CAEN INVITE AU VOYAGE

Rendez-vous incontournable de la saison culturelle caennaise, le salon du livre Époque revient du **29 au 31 mai 2026** à l'Abbaye-aux-Hommes. Pour cette 12<sup>e</sup> édition, le festival place ses rencontres, lectures et échanges sous le signe d'un thème évocateur : « **Partir** ».

Cette édition fera la part belle au voyage et à l'ailleurs, sans se départir de son **identité première : éclairer les grands sujets de notre temps**.

### Des rencontres avec les grandes voix de la littérature d'aujourd'hui

Pendant toute la durée du festival, Caen accueillera des **auteurs et illustrateurs venus partager leur univers, leur processus de création et leur regard sur notre époque**. Romanciers, essayistes, auteurs jeunesse, dessinateurs et auteurs de bande dessinée dialogueront avec le public à travers des tables rondes, des lectures, des dédicaces et des animations.

Parmi **les temps forts de cette édition** :

- La **lecture musicale *Mr Gershwin, les gratte-ciels de la musique*** par Susie Morgenstern et Noam Silvy, le jeudi 28 mai à l'IMEC, en avant-première du festival ;
- Un **karoké live** avec le Sculk pour la soirée d'ouverture aux écuries Lorge ;
- Une lecture musicale d'*Alma* de **Timothée de Fombelle** accompagné par un élève du Conservatoire ;
- Pour la première fois, le **Youtubeur caennais Ben Névert** sera présent aux côtés de **Tébo** pour une rencontre autour de la figure de Captain Biceps ;
- Une table ronde avec **Bertrand Guillot, Glen James Brown et Samuel Deshayes** sur le Moyen Âge ;
- Une rencontre autour de *Du côté de chez Proust* avec **Renaud Meyer**, lauréat du Prix littéraire de la Ville de Caen 2026 et **Evelyne Bloch-Dano** ;
- Une table ronde avec **Cécile Coulon, Sylvain Kermici et Catherine Leroux**.

### Invitation au voyage

**Voyage choisi ou exil subi, ailleurs rêvé ou fuite nécessaire : il sera question, sous toutes ses formes, du départ**. Pourquoi partir ? Se confronter à l'inconnu ? Tenter l'aventure ? Entre peur et excitation, le moment si particulier où l'on part sans se retourner.

**Partir, c'est aussi fuir**. Dans un monde qui connaît de nombreux bouleversements et notamment d'ordre climatique, quand le foyer devient un lieu inconfortable voire dangereux, où trouver des espaces refuges ? Existents-ils encore ?

Et parce qu'il sera aussi question de musique, **l'art de la fugue sera interrogé** : est-ce que l'art peut être le vecteur d'un nouveau départ ? Est-ce que la création, **la lecture ne serait pas le moyen le plus sûr de s'échapper** ? Le voyage devient alors autant imaginaire qu'intérieur, immobile, il n'en est pas moins riche en découvertes.

Une thématique déclinée en **différentes rencontres, parmi lesquelles** :

- Causerie littéraire autour de **Stevenson** par Nicolas Sorel ;
- Rencontre croisée sur le thème de l'exil avec **Zadig Hamroune et Lydie Salvayre** ;
- Table ronde sur **l'histoire de la presse** avec **Lucie Barette et Alfred de Montesquiou** ;
- Visite dans les **collections du musée des beaux-arts** avec Akira Mizubayashi ;
- Echange entre **Rémi David et Cécile Coulon** sur la question du voyage en littérature.

### **Un festival pour tous les publics**

Fidèle à sa vocation populaire et intergénérationnelle, le Festival Époque propose une programmation pensée **pour tous les publics** : familles, jeunes, scolaires, amateurs éclairés ou simples curieux. De **nombreux temps forts seront proposés en accès libre** : des rencontres, animations jeunesse, moments conviviaux et lectures rythmeront ces journées dédiées au livre et à la lecture. **La bande dessinée et les éditions locales** sont également mises à l'honneur chaque année.

Époque proposera un avant-festival le **jeudi 28 mai** à 20h à l'IMEC, une soirée d'ouverture festive le vendredi 29 mai à partir de 18h aux écuries Lorge. **Attaché à mettre le livre et la lecture au cœur de la cité, Époque proposera à nouveau une** programmation entièrement gratuite samedi 30 et dimanche 31 mai dans l'Abbaye-aux-Hommes, au Conservatoire et au Centre chorégraphique de Normandie Caen notamment.

La **librairie éphémère sera ouverte dans l'hôtel de ville** de 10h à 19h le samedi et de 10h à 18h le dimanche.

### **La journée professionnelle**

Le **jeudi 28 mai, Époque co-organise** en partenariat avec Normandie Livre et Lecture et le groupe régional Normandie de l'Association des bibliothécaires de France, **une journée à destination des professionnels du livre** qui aura pour thématique **la place des femmes dans le monde du livre**.

Cette journée, qui se déroulera à la **bibliothèque Alexis de Tocqueville**, accueillera **Isabelle Antonutti** pour son ouvrage *Bâtisseuses de la lecture publique*, **Shane Haddad**, autrice, ainsi que des éditrices et se conclura par **une lecture musicale autour de Françoise Sagan**.

### **Un site internet dédié**

Nouveauté pour cette 12<sup>e</sup> édition, **un site internet dédié au festival** permettra de retrouver l'ensemble du programme sur : [festival-Époque.caen.fr](http://festival-Époque.caen.fr).